

Merci à tous pour votre participation !  
Merci au meneur de jeu, à la personne gps et  
à toute la famille!

Si vous voulez découvrir ce que j'ai collectionné  
tout au long de ma vie, rendez-vous dans le musée.

Belle journée,

Raoul.



Raoul Warocqué vers l'âge de 10 ans

## Promenade-jeu à Mariemont

Bonjour,

je suis Raoul.

Ici, c'est chez moi.

Le parc, c'est mon jardin.

Je le connais comme ma poche.

J'ai des tas de choses  
à vous montrer.

Essayez de me suivre...





# la drève



Sur cette photo, on voit la drève. Il y a environ 70 ans.  
Sous la neige, ça c'est vraiment trop bien !

-> Qui sait ce qu'est une drève ? .....

Celui qui sait l'explique aux autres, merci :-)

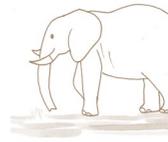
Essayez de vous placer au même endroit que le photographe.  
Regardez tous bien la photo, puis regardez la drève que vous avez  
devant vous.

Il y a au moins 2 différences, lesquelles ?

.....  
.....



Dans la drève : faites une file, du plus petit au plus grand.  
Penchez-vous en avant. Tenez-vous les mains en les passant  
entre les jambes. Avancez ainsi en parcourant la distance  
entre 5 arbres, sans vous lâcher.



Bienvenue à la Fontaine aux lions!  
Vous avez l'impression que ce sont des chats ? Non !  
Comme vous pouvez le constater, à mon époque,  
ils crachaient vraiment de l'eau !

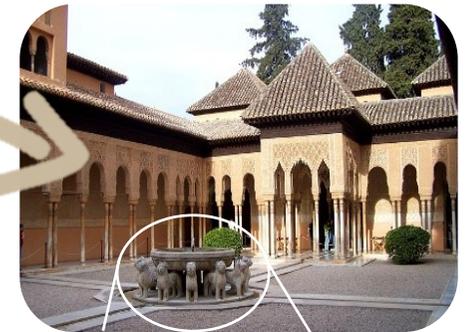
Prenez la page blanche du milieu du cahier et  
estampiez le motif qui se trouve sur le bord de la fontaine.  
Pour cela, posez la feuille là où vous voyez un joli décor et  
"coloriez" la feuille, grâce à la mine de votre crayon, en biais  
sur la feuille. Le motif en-dessous apparaîtra sur votre page.



La fontaine que vous voyez comporte plusieurs  
étages.  
En famille, faites, vous aussi, une pyramide.  
Au sol (pour 4 personnes), il nous faut 6 pieds,  
4 mains, 1 coude et 1 genou !  
Bon amusement !



Cette fontaine-ci est la copie d'une  
autre, qui se trouve en Espagne, à  
l'Alhambra de Grenade.  
Celle-là a presque 650 ans.  
En 1910, l'Espagne avait choisi de  
montrer une copie de sa fontaine  
de la cour aux lions à l'Exposition  
universelle de Bruxelles. À la fin de  
l'expo, Raoul l'a rachetée.





# "la fontaine aux lions"



Qui a une idée de ce que c'est ?

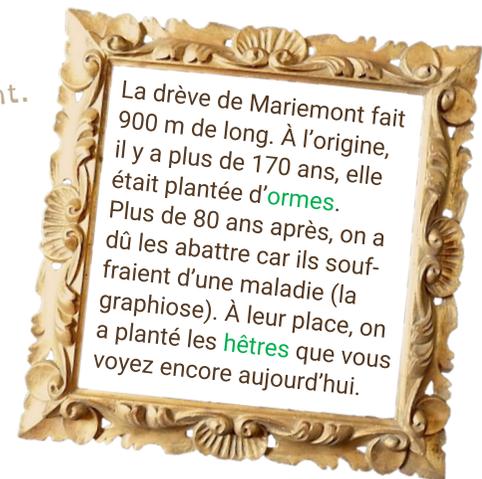


Même exercice, mais avec cette ancienne carte postale : placez-vous là où était le photographe. Regardez la photo puis regardez le paysage. Il y a au moins 2 ressemblances, lesquelles ?

.....  
.....

z

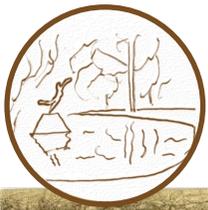
Cela s'appelle la marche de l'éléphant. Vous comprendrez pourquoi :-)  
Quand on est vraiment à l'aise, on peut le faire en marche arrière !  
Je suis très fort à ce jeu-là.



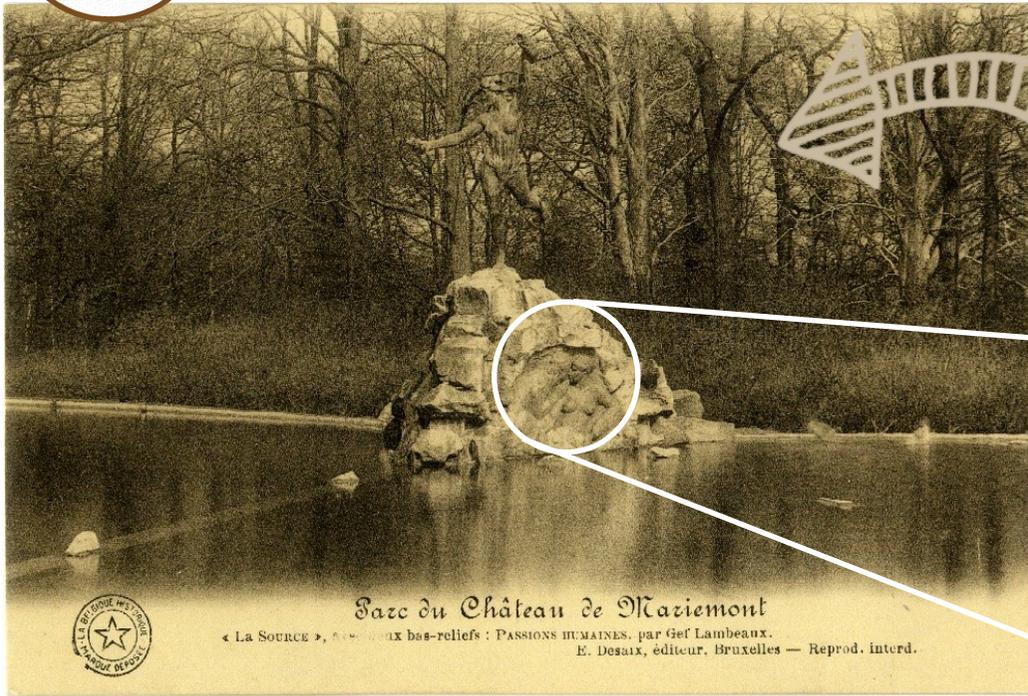
La drève de Mariemont fait 900 m de long. À l'origine, il y a plus de 170 ans, elle était plantée d'ormes. Plus de 80 ans après, on a dû les abattre car ils souffraient d'une maladie (la graphiose). À leur place, on a planté les hêtres que vous voyez encore aujourd'hui.



Sarc du Château de Mariemont  
Reproduction de la Fontaine, qui se trouve dans la Cour des lions de l'Alhambra de Grenade (commencé au XIII<sup>e</sup> siècle).  
E. DESAIX, éditeur, Bruxelles. Reprod. interd.



# l'étang et "la source"

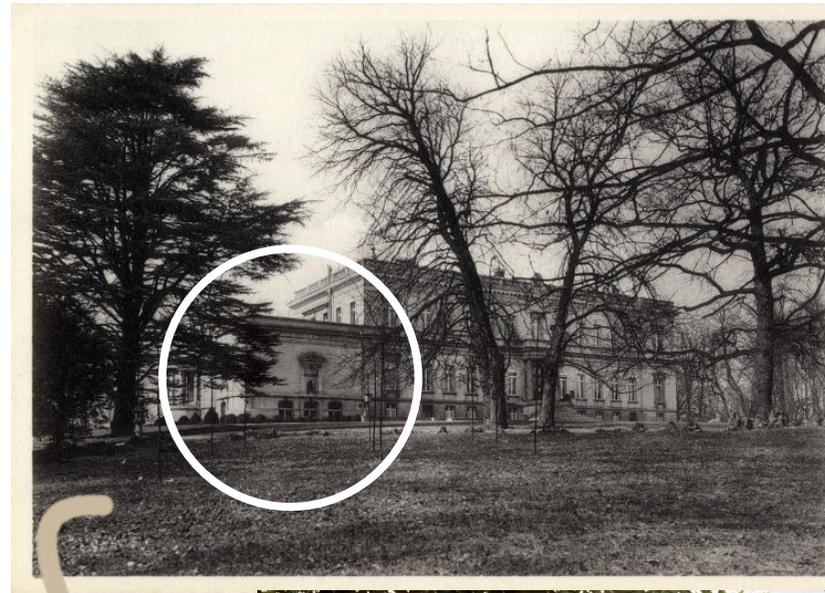


Cherchez la statue de la carte postale.

-> Les plus grands essaient de voir ce qu'elle tient dans chaque main. ....

-> Les plus petits essaient de lui trouver un nom. ....

-> Tous ensemble, cherchez dans le parc (pas trop loin) les reliefs qui se trouvent au pied de la statue sur la carte postale. Ils ont déménagé.



Le château que Raoul a connu.



Les travaux après l'incendie.



Le Musée aujourd'hui.



# le musée



Château de Mariemont (Moderne) Construit en style néo-romain. Il contient maintenant un véritable musée où feu le propriétaire M. Raoul Warocqué, a réuni une précieuse collection d'assiettes et porcelaine de Tournai et de Chine; une bibliothèque, des antiquités égyptiennes, grecques et romaines, etc., etc.,

Et voici le château dans lequel j'ai grandi !  
Il est grand !  
J'ai toujours aimé y montrer toutes mes collections.  
Et je dois dire que j'en ai beaucoup...



Rassemblez des éléments naturels autour de vous pour dessiner la silhouette du musée actuel. (Ramasser, pas cueillir)



Le château de Raoul n'existe plus aujourd'hui. Il a brûlé la nuit de Noël 1960. Heureusement, les collections ont été sauvées !  
Seul un tout petit morceau résiste encore et toujours... C'est l'accueil du Musée.



Cette statue est une copie de *La Source* ou *Venus du Bocq* de l'artiste Jef Lambeaux qui se trouve encore aujourd'hui devant l'hôtel de ville de Saint-Gilles (Bruxelles). Cette statue commandée par la ville il y a plus de 200 ans n'a pas été exposée longtemps. Vous savez pourquoi ? Elle a été jugée trop sexy et a fini dans une cave !



Chacun prend la même pose que la statue *La Source* en tenant un objet dans chaque main. Vous êtes fiers de vous et envoyez une photo à [mediation@mariemont.be](mailto:mediation@mariemont.be) ou partagez-la sur nos réseaux sociaux:

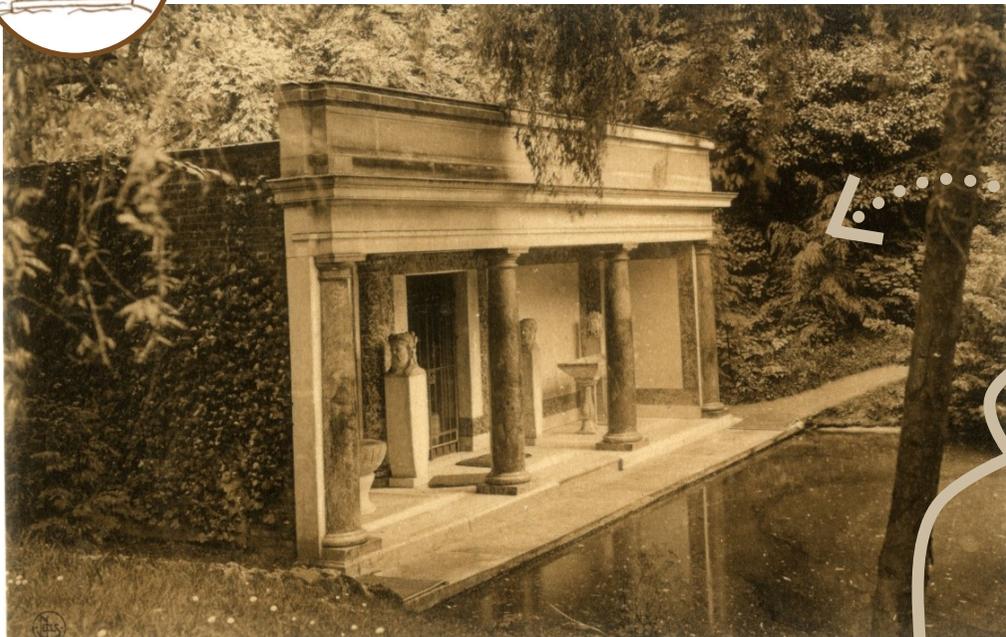


Parc de Mariemont

La Vénus des eaux. Œuvre de Jef Lambeaux.



# les bains romains



dehors ↗

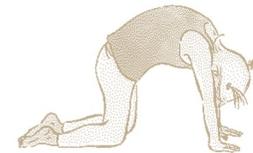
↙ dedans



\* Vous connaissez le yoga ?  
Essayez de prendre  
les positions suivantes :



L'arbre



Le chat dos rond



La grenouille



Le triangle



Le demi-lotus



Lorsqu'il était adulte, Raoul a beaucoup voyagé. Il a commandé ce Bouddha au Japon. La statue a longtemps trôné devant le château de Raoul, jusqu'à ce que celui-ci brûle. Elle a alors supervisé les travaux avant d'être déplacée. C'est en 2010 qu'elle a pris place sous un toit d'acier corten.

Il en a déjà vu des choses, ce Bouddha !

Le château détruit par un incendie





# "le bouddha"



Vous voici arrivés au Bouddha. Il a l'air tranquille, non ?  
Parmi les différentes propositions, retrouvez la position des  
mains de notre Bouddha et sa signification.

Vous aussi, vous testez ?



L'absence  
de peur et la bienveillance



Le don



La discussion



La méditation

La concentration



Voici un bâtiment que j'ai construit dans mon parc pour y  
mettre ma collection de statues anciennes.

Ce bâtiment s'appelle les bains romains.

Il ressemblait à ça  
et dedans, il y avait ça.

Attention, il vaut mieux regarder où on met les pieds  
en entrant dans le bâtiment car tout au fond,  
c'est un plan d'eau !

Tiens, ce qu'il y a sur le mur de pierre, ce sont  
les *Passions humaines*.  
Vous avez trouvé les reliefs de la page 5 !

Bon, et si on fait le compte, combien de nez voit-on ?

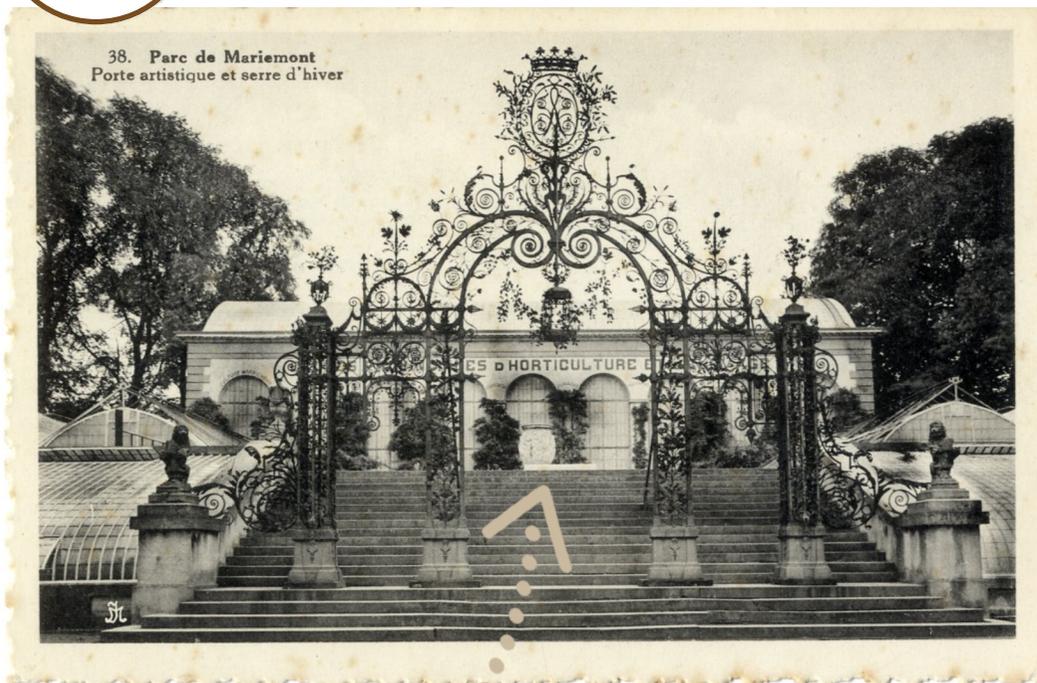
Si on prenait  
une seconde  
pour se poser dans  
cet endroit tranquille  
et faire un vœu ?



Ces deux reliefs sont aussi des  
copies. Les originales, en marbre,  
font partie d'un grand ensemble  
appelé *Les Passions humaines*  
également réalisé par Jef Lam-  
beaux. Vous pouvez aller l'admirer  
à Bruxelles dans le parc du  
Cinquanteaire.



# le jardin d'hiver



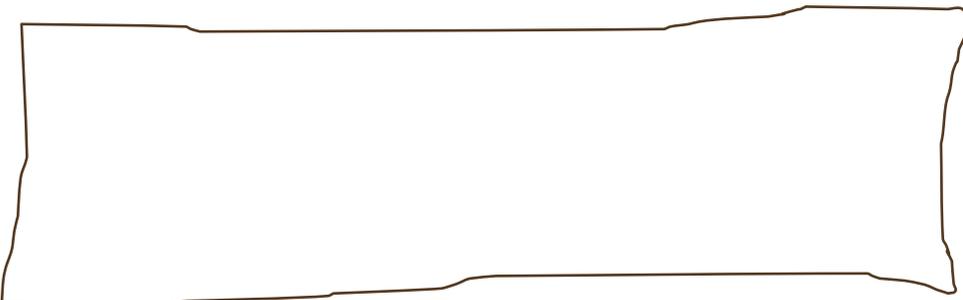
Voici le jardin d'hiver.

À quoi servait-il, avant ? .....

Et aujourd'hui ? .....

Sur la grille, reconnaissez-vous des feuilles ou des fruits connus ?

Dessinez-en 3 ici :



Georges, le frère de Raoul avait une grande collection d'orchidées qu'il cultivait dans le jardin d'hiver. Certaines étaient rares et très belles !

Le pont rustique (ça veut dire vieux et branlant), c'est le nom que moi, je lui donne.

Mais vous, quel nom lui choisissez-vous ?

.....



Pourquoi y a-t-il un pont, là ?  
Inventez une histoire.

Le jardin ou parc à l'anglaise veut imiter la nature. Contrairement à un jardin à la française, rien n'est droit et symétrique. Dans un parc à l'anglaise, on va de surprise en surprise : d'un étang à un buisson de fleurs, d'un pont fantaisiste à de grandes pelouses.



# le pont rustique

Attendez ! N'allez pas trop vite ni trop loin !

Si vous vous avancez un peu dans l'herbe, au niveau du chemin qui remonte en serpentant, vous aurez une jolie vue sur ce pont rustique.



Regardez ensuite cette photo et essayez de repérer d'où elle a été prise. À la page centrale vous trouverez un cadre à découper pour viser comme le photographe.



Sur la photo, dessinez ce qui a changé.



1,2,3, piano...  
sur les marches !  
C'est parti !

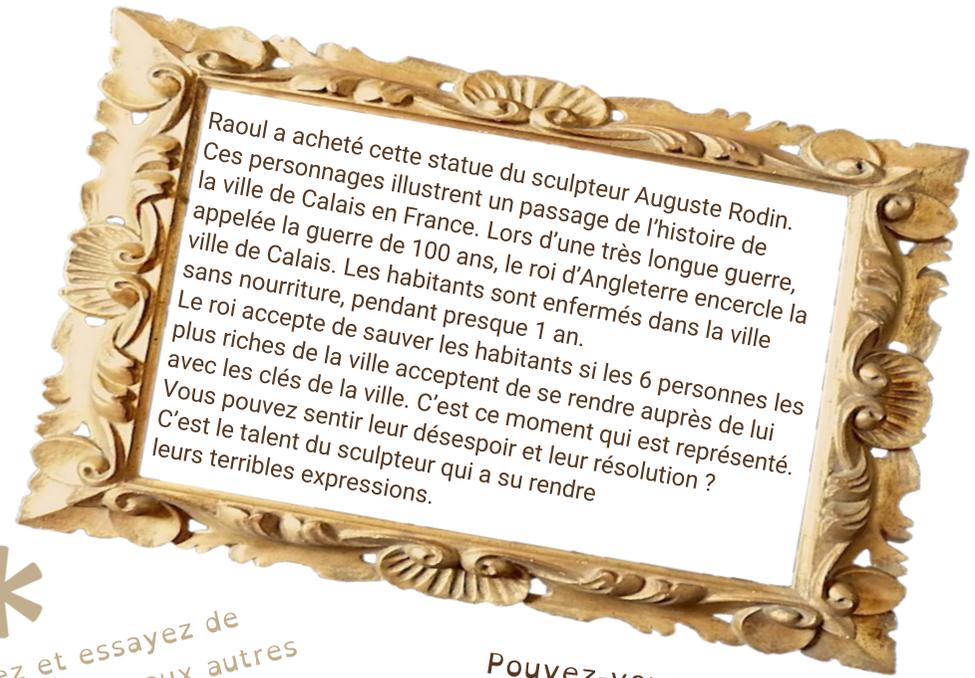


À tout âge, on peut se poser  
sur le dos des lions et des lionnes.

Vous aussi ?



# les séquoias

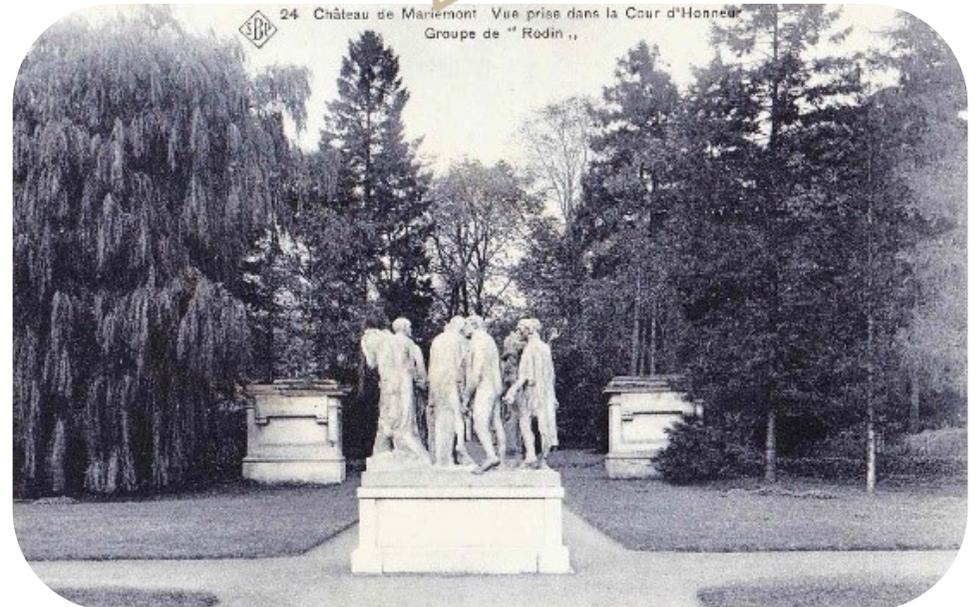


Raoul a acheté cette statue du sculpteur Auguste Rodin. Ces personnages illustrent un passage de l'histoire de la ville de Calais en France. Lors d'une très longue guerre, appelée la guerre de 100 ans, le roi d'Angleterre encercle la ville de Calais. Les habitants sont enfermés dans la ville sans nourriture, pendant presque 1 an. Le roi accepte de sauver les habitants si les 6 personnes les plus riches de la ville acceptent de se rendre auprès de lui avec les clés de la ville. C'est ce moment qui est représenté. Vous pouvez sentir leur désespoir et leur résolution ? C'est le talent du sculpteur qui a su rendre leurs terribles expressions.



Mimez et essayez de faire deviner aux autres de la famille: la peur, la tristesse, le découragement, le ras-le-bol...

Pouvez-vous retrouver d'où cette photo a été prise ? Comment peut-on expliquer cet emplacement ?





# les "Bourgeois de Calais"



Parc de Mariemont  
Les Bourgeois de Calais. Oeuvre de Rodin.

Avez-vous retrouvé cette statue ?

Combien y a-t-il de personnages ? .....

Comment sont-ils habillés? .....

Que portent-ils autour du cou ? .....

Que tiennent-ils dans la main ? .....

Qu'ont-ils l'air de ressentir ? .....

Cet arbre est un séquoia.

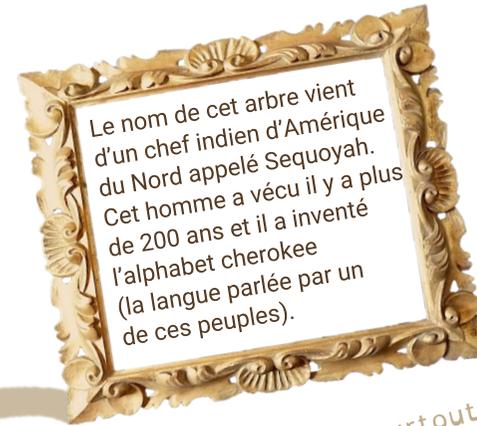
C'est même un séquoia géant !

Et il y en a plusieurs.

Ensemble, choisissez celui qui vous semble le plus gros.

Combien de personnes se tenant par la main faut-il pour en faire le tour ?

.....



Le nom de cet arbre vient d'un chef indien d'Amérique du Nord appelé Sequoyah. Cet homme a vécu il y a plus de 200 ans et il a inventé l'alphabet cherokee (la langue parlée par un de ces peuples).

Touchez l'écorce de cet arbre (surtout là où il a l'air 'usé').  
Surprenant, non ?  
Que sentez-vous sous vos doigts ?

Et si vous deviez dessiner cette sensation ?





# le mausolée

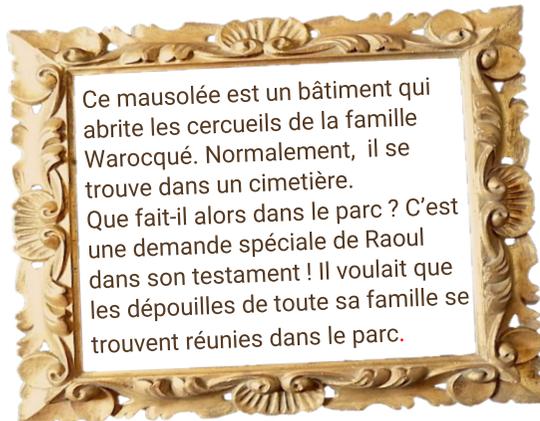


Voici la chapelle funéraire de ma famille.

Pouvez-vous déchiffrer ce qui est écrit en-dessous du toit ?

.....  
.....

Et repérer le W de Warocqué ?

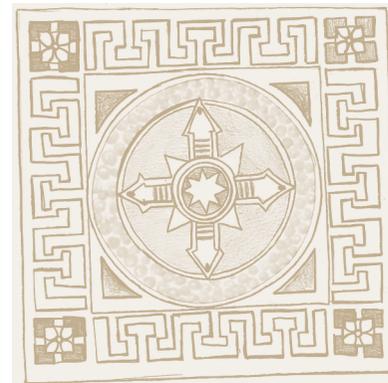
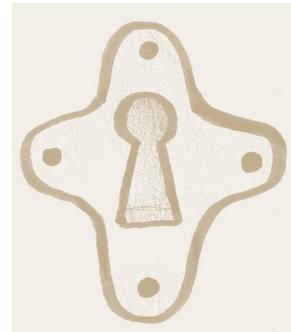
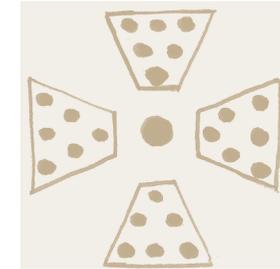
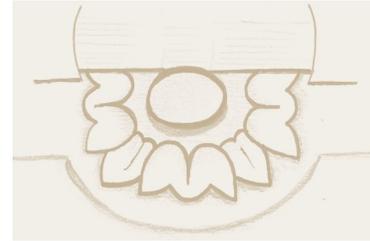


Ce mausolée est un bâtiment qui abrite les cercueils de la famille Warocqué. Normalement, il se trouve dans un cimetière. Que fait-il alors dans le parc ? C'est une demande spéciale de Raoul dans son testament ! Il voulait que les dépouilles de toute sa famille se trouvent réunies dans le parc.



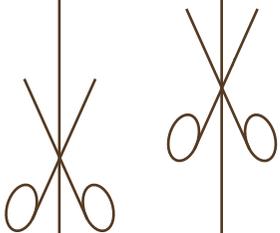
Voici quelques dessins de détails qui se trouvent sur la façade du bâtiment.

Pouvez-vous les replacer sur la photo ?



**Double page à détacher**

Cadre à découper pour la question  
"le jardin d'hiver".



**Gardez cette demi-page pour la question  
"la fontaine aux lions".**